

STARKMUTH PUBLISHING
Bücher für ein neues Bewusstsein

zum Warenkorb 9,00 €

Aktuell Shop Bücher Podcasten Geschenkbüchern Autoren Texte Blog Mein Konto Für Buchhändler Kontakt

Startseite • Bücher • Sachbücher • Druck in die Unendlichkeit

Jürgen Ziewe
Blick in die Unendlichkeit
Wie man das Leben genießt, wenn man tot ist

Außerkörperliche Reisen in nichtlokale Bewusstseinszustände und Nachtod-Realität

Starkmuth Publishing

Blick in die Unendlichkeit
25,90 €
inkl. 7 € MwSt, kostenloser Versand (2)

Wie man das Leben genießt, wenn man tot ist
Von Jürgen Ziewe

Aus dem Englischen übersetzt von Jörg Starkmuth

In diesem Buch geht es um die Realität unseres Lebens nach dem Tod - nicht mittels Geisteskommunikation, sondern durch tatsächliche Besuche mit vollständiger sinnlicher Wahrnehmung durch außerkörperliche Reisen. Mehr als vierzig Jahre lang hat Jürgen Ziewe durch intensive Meditationspraxis seine Fähigkeiten der außerkörperlichen Erfahrung verfeinert. Der Autor präsentiert sein Bewusstsein bei völligem Wachbewusstsein in parallele Dimensionen, dringt in die unendlichen Weiten des innerweltlichen Bewusstseins vor und kehrt mit detaillierten Berichten über seine Reisen und Beobachtungen zurück. Nach einem stärkeren Forschungsprotokoll interviewt er Verstorbene und besucht höherdimensionale Realitäten, von den dunkelsten Regionen bis zu den erleuchteten Gefilden des kosmischen Bewusstseins, die traditionell auch als „Himmel“ bezeichnet werden. Seine lebendigen Berichte aus erster Hand ergeben ein zunehmendes Gesamtbild unserer naheligen Natur, das ohne Zweifel alte Konzepte und Schreibweisen revolutionieren wird.

Hardcover, 360 Seiten, 14 Abbildungen

Max. Lieferzeit: 7 Tage *

1 **IN DEN WARENKORB**

Kategorien: Bücher, Sachbücher

RECHERCHIERUNG ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

zoo

MULTIDIMENSIONAL MAN

Home | The Work | Videos | About | Life after Death | Super Dimensions | Enlightenment | Dimensional Issues | Big Issues | FAQ | Links | Blog | Contact

Model of the Multidimensional Universe

But the higher we go into them, the more diverse things become. When experiencing what I referred to as the "heavens", I noticed their structure seemed to be formed like an infinite sponge, with one chamber leading to the next, divided only by whiffs of awareness rather than space. Although the diagram shows only five membranes, they are in fact subdivided much more than could be illustrated, whereas in the narrative, I subdivided them into six physical: Earth-like, intermediate, higher, heaven, and pure reality. Pure reality may yet consist of further subdivisions, which may be beyond reach for man at its present evolutionary stage. Also, different periods in verses become accessible the higher the consciousness rises. Space travel is possible already in the next dimension from Earth because there space can be collapsed, but only for the out-of-body traveler at present.

To collapse linear time, a still higher dimension is required, and at a lower level only the past can be accessed.

As with any theory, interpretations of my experiences are wide open to debate. After all, mine are the observations of an artist rather than a qualified theoretical scientist or mathematician.

I would be keen to read out of body rooms from astrophysicists and other scientists. All they need to do to find the answer is to pose the question when out of their body and allow the magnetic energy of their open eye for knowledge to guide them to the right source.

Recently, when illustrating a book on Deep Space, I became fascinated about the question of the origin of our universe. When out of my body I posed the question of how the universe began, I hoped to become the eyewitness to the Big Bang. To my great surprise I was confronted with four sources. I know that scientifically sound are the result of waveforms; but are they really? Could there be another dimension where sound creates wave forms "shorter" than the short wave spectrum? And what is sound anyway? Sound plays an increasingly important role when visiting the higher dimensions. This also corresponds to the four forces which science places at the heart of the universe: Gravily, Electromagnetic, Strong Force and Weak Force.

At the moment the only theory we have is still the Big Bang, but I am sure we will become more specific as our knowledge increases. I would like to challenge any nuclear or astrophysicist, who masters the art of Out-of-body projection to pose the same question and I, respectively, his or her scientific mindset, may well supply the mathematics to one of our greatest mysteries.

Zoom K1 digital

Jürgen Ziewe - Blick in die Unendlichkeit!

<https://www.youtube.com/watch?v=C2fpk1I4NGc&list=TLPQMDIwMjlwMjMv2a1XqkN-7g&index=4>

Die Welt im Umbruch - Die Grenzen des Turbo-Kapitalismus | Der Sinn des Lebens | QS24

<https://www.youtube.com/watch?v=EIVUmIZD3Jc&list=TLPQMDIwMjIwMjMv2a1XqkN-7g&index=5>

Doku: "The Point of no Return" - Wendezeit der Menschheit"!

<https://www.youtube.com/watch?v=EUZp4GQ7sMI&list=TLPQMDIwMjIwMjMv2a1XqkN-7g&index=6>

WurzlHeimat - Lichtarbeiter

https://www.youtube.com/watch?v=e_hUJaNVrOc&list=TLPQMDIwMjIwMjMv2a1XqkN-7g&index=8

Peru - Portale in andere Welten!

<https://www.youtube.com/watch?v=E5eMClk1cvo&list=TLPQMDIwMjIwMjMv2a1XqkN-7g&index=9>

News - Vortrag Wunder & Phänomene - IllusionTod Teil 2

https://www.youtube.com/watch?v=C6fLJMY_KbQ&list=TLPQMDIwMjIwMjMv2a1XqkN-7g&index=10